

PATRONATO COLOMBIANO DE ARTES Y CIENCIAS

INFORME DE GESTIÓN

Presentado por el Presidente del Patronato

El presente informe recoge las actividades desarrolladas durante el 2019, en él se relacionan las actividades agrupadas por temas.

1.- PUBLICACIONES FÍSICAS O WEB REALIZADAS.

NUEVA REVISTA COLOMBIANA DE FOLCLOR No. 29.

Proceso de revisión, diagramación y edición. Incluye temas de varias regiones del país.

LIBRO FOLCLOR LITERARIO.

Autoría: Mercedes Medina de Pacheco. Reedición.

Publicación del Patronato Colombiano de Artes y Ciencias. Recopilación de las tradiciones folclóricas de este género.

Diseño e impresión de afiche para la Semana Santa de Santa Cruz de Mompox.

Para promoción del evento comunitario que tiene declaratoria de patrimonio cultural y es ejemplo en cuanto a participación comunitaria.

Diseño e impresión de afiche de carácter mariano para la Semana Santa de Mompox. Atendiendo la solicitud de quienes cuidan esta especial manifestación de religiosidad popular de profundo arraigo regional.

Diseño e impresión de afiches para la Semana Santa de la Villa de San Miguel de las Guaduas.

Diseño e impresión de plegables para la Semana Santa en la Villa de Guaduas, con información sobre algunas de las diferentes expresiones que incluye esta especial celebración. Publicación dirigida tanto a pobladores como a visitantes.

Diseño e impresión de afiches para el Encuentro de Portadores, Directores, Gestores y Danzantes. La pieza publicitaria se usa también para difusión virtual.

NUEVA REVISTA COLOMBIANA DE FOLCLOR No. 29.

Impresión de 300 ejemplares.

NUEVA REVISTA COLOMBIANA DE FOLCLOR No. 30.

Trabajo de campo para difusión, consecución de artículos.

Reedición CD del Himno Nacional de la República de Colombia.

Diseño e impresión libro: "En la antesala de la Independencia La Expedición Botánica". Coedición con la Sociedad Geográfica de Colombia. Aporte a la conmemoración Bicentenario de la Independencia de Colombia.

Impresión de plegables sobre Folclor colombiano.

Diseño e impresión plegable Baile de Cintureras, realizado en la Villa de -Guaduas, el día 20 de julio de 2019.

Diseño e impresión de cartillas sobre Congreso de Angostura.

Diseño e impresión de cartillas sobre la Batalla de Boyacá.

Diseño e impresión de Cartillas Acción de Gracias, en conmemoración de los 200 años el triunfo de la Campaña Libertadora.

Impresión de Actas de Independencia

Diseño e impresión Plegable sobre Festival de Danzas "Heliconia de Oro", realizado en el municipio de El Playón Santander, durante los días 16, 17, 18 y 19 de agosto de 2019.

Diseño e impresión afiches para la celebración de la Ronda con la Virgen del Buen Suceso.

Diseño e impresión de cartillas Te Deum (oficio fúnebre) en el marco de conmemoración de Independencia.

Impresión de afiches del Santísimo Cristo Milagroso de Santa Cruz de Mompox.

Reedición DVD. Manual de Rondas y Juegos Infantiles.

Diseño e impresión afiches para el 30 Festival Departamental de Danza Folclórica, en el municipio de Zipacón-Cundinamarca.

Reedición libro "MATIS, el mejor pintor de flores del mundo".

Diseño e impresión de afiches, pesebres en cartón y estrellas para la navidad colombiana.

2.- SEMINARIOS, CONGRESOS, CONFERENCIAS O FOROS.

BICENTENARIO DEL CONGRESO DE ANGOSTURA

Participación en la fase de determinación, planeación, organización y realización del acto conmemorativo del Bicentenario de la Instalación del Congreso de Angostura, realizado por el Gobierno Nacional en la sede de la Academia Colombiana de Historia, con la asistencia de la Dra. Martha Lucía Ramírez, Vicepresidenta de la República, Ministra de Cultura y altos dignatarios del gobierno y las fuerzas militares el día 15 de febrero de 2019. El acto incluyó la participación de jóvenes estudiantes de diferentes colegios de la capital.

ENCUENTRO DE ORGANIZADORES DE FESTIVALES DE DANZA FOLCLÓRICA, realizado en la Villa de Guaduas, durante los días 22,23 y 24 de febrero de 2019, con la participación de Directores de los diferentes Festivales que se realizan a nivel nacional. Asistieron de las ciudades de Barranquilla, Neiva, Manizales, Florencia-Caquetá, Chiquinquirá-Boyacá, Duitama, Villavicencio-Meta, El Playón-Santander y municipios de Cundinamarca, entre otros. Conferencia sobre el Bicentenario de la Independencia Nacional, los hechos históricos y la proyección de la celebración para los siguientes años. Motivación a promover el espíritu de la celebración y actos regionales. Incluyó además el tema de emprendimiento.

Cursos “Aprender para Enseñar”
Se dictaron los siguientes cursos:

Taller de Danzas de la Independencia,
Dictado en la ciudad de Bogotá
Docentes: Mauricio Calle Cometa, William Cely y José David Ramírez. Se inició el sábado 16 de febrero y finalizó el 16 de marzo. (Bogotá).

Taller Provincial de Danzas de la independencia,
Dictado en la ciudad de Sogamoso-Boyacá, en el Teatro Sogamoso.
Docente Mauricio Calle Cometa, en modalidad Jornada Intensiva, (Fin de semana) fecha: marzo 23 y 24.

Curso de Danzas “Aprender para Enseñar”,
Dictado en Bogotá,
Danzas del Departamento de San Andrés y Providencia.
Docente: Maura Watson Fox. Modalidad: cinco sábados (5) en horario de 8:00 a 12:00 m., se inició el sábado 6 de abril y finalizó el 11 de mayo.

Taller Provincial de Danzas de la Independencia,
Dictado en la ciudad de Duitama-Boyacá, en el Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama.
Docentes William Cely y Mauricio Calle, en modalidad intensiva, (fin de semana).
Fecha: abril 26, 27 y 28.

Taller Infantil de danzas – Provincial –
Dictado en el municipio de Belén de los Andaquíes -Caquetá.
Docente Jaqueline Vega Benítez, durante el mes de abril de 2019.

ENCUENTRO DE PORTADORES, DIRECTORES, GESTORES Y DANZANTES.
Reuniones preparatorias para difusión de este evento a realizarse en la Villa de Guaduas, durante los días 22, 23 y 24 de junio.

Taller Provincial de Danzas de la Independencia-

Realizado en la ciudad de Chiquinquirá-Boyacá, en la sede del Instituto de Cultura “Rómulo Rozo,” modalidad jornada intensiva, Docente: Lic. William Cely Rojas, durante los días 25 y 26 de mayo de 2019.

Taller de “Rondas y Juego Infantiles”,
Dictado en Bogotá, dentro del programa “Aprender para Enseñar”,
Docente: Lic. Olga Lucía Jiménez
Fecha de inicio: Junio 1, fecha de terminación Junio 29, en la modalidad: cinco (5) sábados en horario de 8.00 a.m. a 12:00 m.

Taller provincial de Folclor colombiano,
Dictado a los niños de la Institución Educativa Juan Bautista-La Salle de Florencia - Caquetá, en jornada de lunes a viernes en horario de 8:00 a.m. a 12:000 m. (30) horas.
Previsto para iniciar en junio 4 de 2019, fecha de terminación junio 14 de 2019.

Reunión mensual del Círculo Literario de Cundinamarca.

Foro Círculo Literario de Cundinamarca, en la sede del Patronato, el día 21 de febrero de 2019, a las 4:00 p.m. Reflexión y afirmación de la actual estructura y desarrollo de las reuniones. Propuesta de agenda del año.

Foro Círculo Literario de Cundinamarca, en la sede del Patronato, el día 21 de marzo de 2019, a las 4:00 p.m. Presentación de trabajos poéticos y literarios.

Foro Círculo Literario de Cundinamarca, en la sede del Patronato, el día 16 de mayo de 2019, a las 4:00 p.m. Incluyó acompañamiento musical al piano.

Reunión semanal del Orfeón de Cundinamarca.

Durante este semestre se realizaron los ensayos del ORFEÓN DE CUNDINAMARCA, en la sede del Patronato, los viernes de 8:00 a 12:00

Reunión con las Doctoras Maricela Botero G., Julia Fernanda Marta y Daniela Lozano de la Dirección de Calidad para la Educación Superior, en la sede del Ministerio de Educación, atendiendo la solicitud de apoyo para el Bicentenario, en relación con las labores a cargo del Ministerio de Educación. Tema central; Foro Educativo Nacional 2019, en el mes de septiembre en Boyacá.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional” y muestra de danzas,
Dictada en Bogotá, a los alumnos del Colegio Menorah, en la sede de la institución, carrera 19-A No. 1-C-64 Barrio Eduardo Santos, el día 23 de abril.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”
Dicta en el Campamento Simonu, en el municipio de Santandercito-Cundinamarca, el día 27 de abril.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional” y muestra de danzas,

Dictada en Bogotá, a los alumnos de la Institución Educativa distrital “Porvenir”, en la sede de la institución ubicada en la calle 51 sur No. 91-D-56 Barrio Bosa, el día 30 de abril.

Conferencias sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”.

En la Gobernación de Cundinamarca.

Jornada de Socialización con Rectores del sector público.

Lugar: Salón del Gobernador.

Fecha: Mayo 10 de 2019

Jornada de Socialización con Rectores del sector privado.

Lugar: Salón del Gobernador

Fecha: Mayo 22 de 2019

ENCUENTRO DE PORTADORES, DIRECTORES, GESTORES y DANZANTES

Realizado en la Villa de Guaduas, durante los días 22,23 y 24 de Junio de 2019, con la participación de Portadores de folclor de Santa Rosa-Vichada, Orocué-Casanare, Los Gaiteros de San Jacinto-Bolívar, Grupo de Rajaleña Tradicional de Aipe-Huila, Grupo de Danzas de Sasaima-Cundinamarca, Grupo de Danzas Tradición Colombiana de la UPTC- sede Duitama-Boyacá, Grupo de Danzas Ancestro facatativeño del municipio de Facatativá-Cundinamarca, Portadora de la Cultura Raizal de San Andrés y Providencia, y Portadores de oficios y saberes de Sogamoso-Boyacá. Gachantivá-Boyacá, Zipacón-Cundinamarca y Villa de Guaduas-Cundinamarca.

Cursos “Aprender para Enseñar”

Se dictaron los siguientes cursos:

Taller de Rondas y Juegos Infantiles,

dictado en la ciudad de Bogotá

Docente: Olga Lucía Jiménez.

Modalidad: cinco (5) sábados de 8:00 a.m. a 12:00 m.

Se inició el sábado 1º. de junio y finalizó el 29 de junio de 2019.

Curso de Danzas “Aprender para Enseñar”,

Dictado en Bogotá,

Danzas del Pacífico-Norte.

Docentes: Ketty Valoyes y Francisco Hinestroza.

Modalidad: Jornada intensiva, en horario de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Fechas: julio 13 y 14 de 2019

Taller “Aprender para Enseñar”

Elaboración de Máscaras y Comparsas

Dictado en la ciudad de Bogotá, Sede del Patronato

Docente: Francisco De La Torre.

Modalidad: cinco (5) sábados en Horario de 8:00 a 12:00m.

Fecha de inicio: Agosto 3 de 2019

Fecha de Terminación Agosto 31 de 2019.

Taller Infantil de danzas – Provincial –
Dictado en la ciudad de Florencia-Caquetá, en la Institución Educativa Juan Bautista La Salle.

Docente Jaqueline Vega Benítez,
Modalidad: Jornada intensiva de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
Fecha de inicio: Junio 4 al 14 de 2019.

Taller Infantil de Danzas- Provincial –
Dictado en la ciudad de Florencia - Caquetá, en la Institución Educativa Jorge Eliecer Gaitán, durante los días 8, 9 y 10 de agosto de 2019.

Taller Infantil de Danzas-provincial-
Dictado en el municipio Valparaiso de Florencia-Caquetá, en la Institución Educativa Valparaiso,
Fecha: 23 al 29 de agosto de 2019.
Tema: Danzas tradicionales colombianas.

Taller de Folclor colombiano,
Dictado en la Sede del Patronato, a los alumnos del grado 11 de la Institución educativa “Colegio Montebello” de la localidad de San Cristóbal Sur
Docente: José David Ramírez
Horario de 8.00 a.m. a 12:00 m.
Fecha: Septiembre 3 de 2019.

Taller provincial de Máscaras y comparsas,
Dictado en la sede del Instituto Municipal de Cultura de Tabio-Cundinamarca, en modalidad intensiva.
Docente: Lic. Francisco De la Torre
Fecha: sábados 14, 21 y 28 de septiembre de 2019.

Taller de Danzas del Departamento de Antioquia.
Dictado en Bogotá, en modalidad intensiva,
Docente: Licenciado Walter Salazar Vargas, invitado de la ciudad de Medellín.
Fecha de inicio: Octubre 12, 13 y 14

Asistencia y participación en el Congreso Colombiano de Arquitectura y Urbanismo, realizado en la ciudad de Barranquilla, durante los días 13, 14 y 15 de septiembre.

Conferencia sobre Folclor colombiano, a cargo del Licenciado José David Ramírez, dictada en la sede del Patronato, a los jóvenes de la Institución Educativa Montebello, de la localidad de San Cristóbal sur, el día 9 de septiembre.

Reunión mensual del Círculo Literario de Cundinamarca.

Foro Círculo Literario de Cundinamarca, en la sede del Patronato, el día 18 de julio de 2019, a las 4:00 p.m.

Foro Círculo Literario de Cundinamarca, en la sede del Patronato, el día 15 de agosto de 2019, a las 4:00 p.m.

Foro Círculo Literario de Cundinamarca, en la sede del Patronato, el día 17 de octubre de 2019, a las 4:00 p.m.

Reunión semanal del Orfeón de Cundinamarca.

Durante este semestre se realizaron los ensayos del ORFEÓN DE CUNDINAMARCA, en la sede del Patronato, los viernes de 8:00 a 12:00

Grabación Video conferencias, para la Escuela Virtual del Departamento de Cundinamarca.

Grabación serie de programas “Conexión con la Historia”, de Teleamiga, los días 18 de octubre y 1º. De noviembre de 2019, sobre los temas:

Bicentenario, La Ilustración, Reconquista Española, Primera República, Especial Campaña Libertadora 7 de agosto, Construcción Civil de la República, Santander el organizador de la victoria, relación Economía, Estado y Nación, Educación en construcción de Nación, Ezequiel Uricoechea, Filólogos y Literatos, Perspectiva Geográfica, Genealogía, Hombres de Iglesia en la Independencia, Abelardo Forero, Astronomía e Historia.

Conferencias sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada en el Gimnasio Campestre Francisco de Sales, en el municipio de Cota-Cundinamarca.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada en la Secretaría de Cultura del municipio de Facatativá-Cundinamarca, el día 26 de junio de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada en Bogotá, a los integrantes del Orfeón de Cundinamarca, el día 28 de junio de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada en la Institución Educativa Distrital Carlos Giraldo, de municipio de Anolaima -Cundinamarca, el día 8 de julio de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada al grupo de turismo de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, el día 9 de julio de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada en la Institución Educativa Distrital José María Obando, del municipio de El Rosal-Cundinamarca, el día 6 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”

Dictada en el Instituto Técnico Moderno (ITM) del municipio de Guaduas-Cundinamarca, el día 9 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”
Dictada en el Liceo Académico Jean Piaget, del municipio de Guaduas-Cundinamarca, el día 9 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada a los Docentes de la sede de Cootradecun, el día 10 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada a los alumnos del Colegio Bilingüe Pío XII en el municipio de Mosquera-Cundinamarca, el día 13 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada en la Secretaría Local de Educación Barrios Unidos, Foro Educativo Bicentenario., en la ciudad de Bogotá, el día 27 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada a los alumnos del Liceo Fesan, de la ciudad de Bogotá, el día 28 de agosto de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada a los estudiantes de la Universidad Piloto de Colombia, Programa de Arquitectura, los días 3 y 4 de Septiembre de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, (conferencia programa radial), los días 4 y 17 de septiembre de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”,
Dictada a los alumnos de la Institución oficial I.E.D. Tomás Rueda Vargas, de la ciudad de Bogotá, los días 2 y 5 de septiembre de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”
Dictada en Bogotá, a los alumnos del Liceo Bilingüe Rómulo Gallegos, el día 12 de septiembre.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”
Dictada en Bogotá, en la Institución Colegio Naval de la Armada, los días 25 y 30 de septiembre de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”
Dictada en el Colegio Parroquial La Consolata de la Villa de Guaduas, el día 1º de octubre de 2019.

Conferencia sobre “Bicentenario de la Independencia Nacional”
En la Fundación Universitaria Juan N. Corpas de Bogotá, el día 8 de noviembre,
En el marco del II Encuentro de Semilleros y XIV Jornada Corpista de Investigación.

Jueves 19 de diciembre de 2019 9:30 a.m.

CEREMONIA CONMEMORATIVA DEL BICENTENARIO DE LA PROMULGACIÓN DE LA «LEY FUNDAMENTAL DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA» Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO «BICENTENARIO» DE LA REVISTA CREDENCIAL Y EL BANCO DE LA REPÚBLICA

En la Academia Colombiana de la Lengua. Con la participación de la señora vicepresidente Marta Lucía Ramírez; Juan José Echavarría, Gerente del Banco de la República; Juan Ramón Samper Gerente de RTVC; el doctor Juan Carlos Vergara, Director de la Academia Colombiana de la Lengua; el doctor David Rubio, Presidente del COLMAC y los jóvenes del programa SIMONU, Valentina Herrera, Sara Flechas y Juan Pablo Castellanos.

3. ACTOS ACADÉMICOS, INVESTIGACIONES Y PROYECTOS.

Actualmente el Patronato Colombiano de Artes y Ciencias ejerce, por elección al final del año anterior, la Presidencia del Colegio Máximo de las Academias de Colombia. Debido a esta responsabilidad se han liderado las siguientes sesiones académicas:

Reunión Extraordinaria de Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, con la Vicepresidente de la República, Dra Martha Lucía Ramírez realizada en la sede de la Vicepresidencia el día 10 de enero de 2019.

Reunión Extraordinaria de Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 17 de enero de 2019, en la sede del Patronato Colombiano de Artes y ciencias.

Reunión Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 14 de Febrero de 2019, en la sede de la Sociedad Colombiana de Ingenieros.

Reunión Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 14 de marzo, en la sede de la Academia Colombiana de Ciencias Económicas.

Reunión Consejo directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 11 de abril de 2019, realizada en la sede de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Reunión Consejo directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 9 de mayo de 2019, en la sede de la Academia Colombiana de Jurisprudencia.

Servicio de audiovisuales permanente al público.

Atención a estudiantes, docentes y particulares que consultan sobre ritmos y danzas muy específicas de la cultura colombiana y solicitan copias de videos y música para sus investigaciones

y/o presentaciones en las instituciones educativas. Este servicio se ha prestado de lunes a viernes en la sede del Patronato.

Actualmente el Patronato Colombiano de Artes y Ciencias ejerce, por elección al final del año anterior, la Presidencia del Colegio Máximo de las Academias de Colombia. En razón de esta responsabilidad se han liderado las siguientes sesiones académicas:

Reunión Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 13 de Junio, en la sede de la Academia Colombiana de Historia.

Reunión Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 11 de julio, en la sede de la Academia Nacional de Medicina.

Reunión Consejo Directivo del Colegio Máximo de las Academias, realizada el día 8 de agosto, en la sede de la Sociedad Geográfica de Colombia,

Reunión Consejo directivo del Colegio Máximo de las Academias de Colombia, realizada el día 12 de septiembre, en la sede de la Academia Colombiana de la Lengua.

Reunión Consejo directivo del Colegio Máximo de las Academias de Colombia, realizada el día 17 de octubre, en la sede de la Sociedad Colombiana de Arquitectos.

Reunión Consejo directivo del Colegio Máximo de las Academias de Colombia, realizada el día de noviembre, en la sede del Patronato Colombiano de Artes y Ciencias.

Instalación del Congreso Internacional Bicentenario de la Independencia de Colombia, Tunja, el día 31 de julio de 2019.

Reunión en el Museo Casa del Florero, con Andrés Murcia, Asesor de la vicepresidente, las fuerzas Militares, Directora del Museo y autoridades del Distrito para organizar la conmemoración de la llegada de Simón Bolívar a Santafé, el día viernes 2 de agosto de 2019.

Presentación “La Historia que nos une” en el Congreso Internacional Bicentenario de la Independencia de Colombia, en la ciudad de Tunja, el día 5 de agosto de 2019.

Participación y colaboración en la ceremonia de conmemoración del 200 aniversario del triunfo del gran Ejército Libertador de la Nueva Granada, ocurrido en el Puente de Boyacá, el día 7 de agosto, en la ciudad de Tunja-Boyacá, invitación del señor Presidente de la República de Colombia.

Organización y participación en Te Deum y Eucaristía, realizada en la Capilla del Sagrario, el día 15 de agosto de 2019, en conmemoración de los 200 años del triunfo de la Campaña Libertadora. Acto presidido por el Excelentísimo Monseñor Fabio Suescún Mutis, obispo Castrense de Colombia.

Asistencia y participación en la inauguración del Congreso “Bicentenario” 1819 – 2019, realizado en la ciudad de Tunja Boyacá, el día 31 de julio de 2019. Acto conmemorativo de la llegada del Libertador a la plaza de Bolívar, el día 20 de agosto, en conmemoración del Bicentenario.

Organización y dirección en el Te Deum (Oficio fúnebre), realizado en la Iglesia de San Agustín, el día 18 de septiembre, en coordinación con la vicepresidencia de la República.

Asistencia y asesoría en la conmemoración de los 25 años del Instituto Nacional de Vías, el viernes 30 de agosto, unidos a la Presidencia de la República, en torno al Bicentenario de Independencia.

Preparación y Dirección de la Ronda con la Virgen del Buen Suceso, realizada en la Villa de Guaduas-Cundinamarca, el día 7 de septiembre de 2019, con la participación de grupos de danzas de distintos municipios.

Muestra de danzas en la Sociedad Económica de amigos del país, con el grupo “Ancestro Facatativeño”, el día 7 de noviembre de 2019.

Inauguración del Segundo Simposio sobre la Cultura Muisca, en la Universidad Nacional, Edificio de Archivo General, el día 13 de junio de 2019.

Reunión en la Vicepresidencia de la República, con la Dra. Marta Lucía Ramírez, para motivar la participación en los temas del Bicentenario, el día 13 de junio a las 9:00 p.m.

Reunión Vicerrector Académico de la Universidad Central de Colombia, tema: participación de la Universidad en temas de Bicentenario.

Reunión en Vicepresidencia de la República, tema. Congreso con las Academias y Centros de Historia.

Reunión con el señor Presidente de la República, Dr. Iván Duque Márquez
En el Palacio de Nariño para tratar temas del nuevo Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación, el martes 22 de octubre de 2019.

Con la participación del doctor David Rubio, Enrique Forero de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Juan Manuel Anaya de la Academia Nacional de Medicina, el doctor Carlos Alberto Diez, el doctor Eduardo Posada, la doctora María Piedad Villaveces, la doctora Lucy Gabriela Delgado, el senador Iván Darío Agudelo.

Primera parte de las conversaciones sobre las lecciones aprendidas de la Historia de Colombia en los 200 años de Independencia.

En el Hotel Dann Norte, el día 6 de noviembre de 2019,

Con la participación de varias Academias de Historia Departamental del país y la Academia Colombiana de Historia.

Asistió el doctor David Rubio, el doctor Eufrasio Bernal, el doctor Eduardo Durán, el doctor Enrique Forero, el doctor Alcides Gómez.

Segunda parte de las conversaciones sobre las lecciones aprendidas de la Historia de Colombia en los 200 años de Independencia.

En el Hotel Dann Norte, el jueves 7 de noviembre de 2019 7:00 a.m.

Con la participación de varias Academias de Historia Departamental del país y la Academia Colombiana de Historia.

Asistió el doctor David Rubio, el doctor Eufrasio Bernal, el doctor Eduardo Durán, el doctor Enrique Forero, el doctor Alcides Gómez.

Propuesta de servicios para el proceso de Convalidación de títulos de Educación Superior otorgados en el exterior

Por solicitud de la doctora Elcy Patricia Peñaloza, Directora de Calidad para la Educación Superior del Ministerio de Educación, el día 11 de noviembre de 2019.

ENTREGA DE LA ORDEN POLICARPA SALAVARRIETA

En la Villa de Guaduas, Cundinamarca, el día 14 de noviembre de 2019.

Recibió la condecoración la doctora Lucy Gabriela Delgado de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, la empresaria Mariela Vargas y la profesora Ana Derly Prieto.

Servicio de audiovisuales permanente al público.

Atención a estudiantes, docentes y particulares que consultan sobre ritmos y danzas muy específicas de la cultura colombiana y solicitan copias de videos y música para sus investigaciones y/o presentaciones en las instituciones educativas. Este servicio se ha prestado de lunes a viernes en la sede del Patronato.

4. EMISIÓN DE CONCEPTOS.

Envío de Jurado al municipio de Tenza-Boyacá, con ocasión de realizarse el Primer Laboratorio de Danza Boyacense, los días 3,4 y 5 de mayo.

Envío de Jurados a la ciudad de Bucaramanga-Santander, con ocasión de realizarse el Primer Torbellinódromo, en el marco del día de la Santandereneidad, los días 5 y 6 de mayo de 2019.

Envío de jurado al municipio de Facatativá-Cundinamarca, los días 25 y 26 de mayo, con ocasión de realizarse el II Encuentro Departamental “Reconocimiento al saber del pueblo a ritmo de Torbellino”.

Envío de jurado al Festival de danzas para persona mayor, realizado en la ciudad de Bogotá, en el Teatro villamayor el jueves 1 de julio, a solicitud de la Alcaldía de la localidad Antonio Nariño.

Envío de jurado al municipio de Sativanorte-Boyacá, a solicitud de la Alcaldía municipal, con ocasión de realizarse el 14 Festival del Torbellino, durante los días 2, 3 y 4 de agosto, De 2019.

Envío de Jurado al 26 Festival de la Guabina Chiquinquireña, realizado en la ciudad de Chiquinquirá-Boyacá, el día 4 de agosto de 2019.

Envío de Jurado al municipio de Cucaita-Boyacá, con ocasión de realizarse el XIV Congreso nacional de Danza Folclórica, durante los días 10 y 11 de agosto de 2019.

Envío de Jurado al municipio de El Playón Santander, con ocasión de realizarse el Festival de Danzas Heliconia de Oro, durante los días 16,17,18 y 19 de agosto de 2019, a solicitud de la Alcaldía de El playón.

Envío de Jurado al municipio de San Vicente del Caguán, a solicitud del Rector de la Institución Educativa Arenoso, con ocasión de realizarse el Encuentro Interinstitucional de Danzas y Juegos Tradicionales, durante los días 12, 13 y 14 de septiembre de 2019.

Envío de Jurado calificador al municipio de Tibirita-Cundinamarca, a solicitud del Alcalde municipal, con ocasión de realizarse el XXII Festival de Promeseros, el domingo 15 de septiembre de 2019.

Envío de Jurado al municipio de Caldas-Boyacá, con ocasión de realizarse el evento: XX Muestra Estudiantil de Danzas Folclóricas Colombianas, el día 20 de septiembre de 2019, En el marco del homenaje a la identidad en el año del Bicentenario.

Envío de jurado al municipio de Guayatá-Boyacá, a solicitud del Rector de la Institución Educativa Las Mercedes, con ocasión de realizarse el LXXI Aniversario de vida institucional y Jornada técnico cultural, el día 25 de septiembre de 2019.

5. BIBLIOTECA.

Servicio de atención permanente en biblioteca.

Se ha atendido diariamente a particulares, maestros y docentes de música de las distintas Universidades e instituciones, grupos de alumnos de colegios, a saber:

Universidad Nacional: consultas sobre las diferentes obras para Violín del Maestro Guillermo Uribe Holguín.

Universidad Central: Se ha atendido al grupo de semilleros de investigación, historia y estética musical, dirigido por la docente Natalia Castellanos.

Departamento de Educación de Cafam: programa “Tocar y Luchar” para Orquestas sinfónicas, bandas, estudiantinas y corales.

Orquesta Filarmónica Juvenil.
Corporación Universitaria Cenda
Servicio Nacional de Aprendizaje “SENA”
Universidad Sergio Arboleda

Universidad de Antioquia
Universidad Minuto de Dios
Universidad del Tolima
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Universidad de Caldas

Asesoría a Casas de Cultura, Secretaría de Educación, Dian y otras instituciones que han solicitado información sobre música y danzas alusivas a la época del Libertador, por la conmemoración del “Bicentenario de la Independencia Nacional”.

Atención a alumnos de los Colegios:

INEM Santiago Pérez,

Colegio Juan Del Rizzo

Universidad Nacional: Obras del Maestro Guillermo Uribe Holguín.

Universidad de Castilla La Mancha- España – obras de Guillermo Uribe Holguín.

Universidad Distrital: Danzas del Chocó, Andina, Danzas Zoomorfas y juegos.

Universidad Distrital-Asab- Partituras para violín y piano compositores Colombianos.

Universidad Distrital Francisco José de Caldas – partituras para violín y piano.

Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Bucaramanga – Tres Danzas maestro Guillermo Uribe Holguín.

Orquesta Filarmónica de Bogotá, obras Maestro Guillermo Uribe Holguín.

Grupo de Danzas Yaraqué – Danzas del Litoral Atlántico y Putumayo

Institución Educativa San Cristóbal Sur – danza Bullerengue

Colegio “Dios es amor” – Altos de Cazucá- Danzas Región Atlántica

Universidad Inca de Colombia- Rondas Infantiles

Colegio de Bachillerato Patria – Bambuco y Torbellino.

Corporación de Danzas Orkeseos – danza de las ofrendas – folclor del Tolima.

Fundación Nacional Batuta – Partituras de Guillermo Uribe Holguín

Corporación Universitaria Minuto de Dios – Danzas Depts. De Cundinamarca, Costa Atlántica.

Institución Educativa Distrital Santiago Pérez – Historia y Folclor de los Llanos Orientales

Universidad Nacional de Colombia- Manuales de Danza Folclórica de todas las regiones.

Institución Educativa Distrital Inem Santiago Pérez- Cultura, gastronomía danzas y folclor del Depto. de Santander.

Agrupación Artística Savia Colombia - Danzas Folclóricas de Colombia.

Universidad del Atlántico. El Conjunto Cañamillero, la Caña de Millo, la Cumbia (orígenes, descripción)

Consulta de Partituras:

Universidad de Cartagena

Universidad de Caldas - Ricardo Kichi Hernández

Universidad de Iowa – EE.UU. Partituras de Adolfo Mejía,

Fundación Batuta – Carlos Escalante

Conservatorio Estatal de Glinka de Nizhni – Rusia

Grupo de Danzas mujeres de color.

Universidad Unitec – Danzas Caribe Colombiano.
Universidad Antonio Nariño - Compañía de Danzas Son de Mi Tierra – Depresión Momposina, Bailes cantaos, Tambora.
Universidad de Antioquia (Facultad de Artes) músicas regionales
Banda Sinfónica del Tolima – Partituras para banda
Alex Morello- Danzas Colombianas
Marco Fidel Barrera- Obras del maestro Euclides Barrera
Hitler Ubeimar Hortúa- Juan Sebastián Castillo Diaz (Doctorado en música en Malasia), obras del maestro Guillermo Uribe Holguín.

Embajadora de Colombia en Honduras, Dra. Luz Marina Rivera Rojas, consulta sobre Danzas Sacras y profanas de la región Pacífica.

Asesoría a instituciones que han solicitado información sobre música y danzas alusivas a la época del Libertador.

Empaste y arreglo de libros.

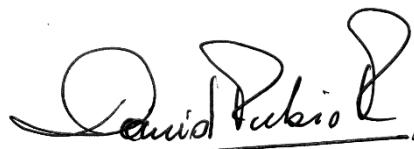
Se ha continuado con la labor de empaste y arreglo de libros de la biblioteca, para su conservación.

6. GASTOS DE MANTENIMIENTO PORTAL WEB.

Se ha renovado la página web y se esta al día con el pago del dominio.

7. GASTOS OPERATIVOS

Se efectuaron gastos inherentes al funcionamiento de la sede, como nómina, servicios públicos, celaduría, reparaciones locativas, insumos y mantenimiento.



J. DAVID RUBIO RODRÍGUEZ
Presidente y Representante legal